

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена на основании авторской программы по русскому языку. Авторы В.В.Бабайцева, А.Ю.Купалова, Е.И.Никитина и др. (Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы. / составитель: Е.И.Харитоновна М.: Дрофа, 2015г.).

Рабочая программа рассчитана на 85 часов, что соответствует авторской программе и учебному плану. Адресована обучающимся 8 класса.

Для реализации рабочей программы используется **учебно-методический комплект**, включающий:

Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений / В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. - М.: Дрофа, 2015г.

Русский язык. Практика. 8 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений/ под ред. С.Н.Пименовой. - М.: Дрофа, 2019.

Русский язык: Русская речь. 8 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений / Е.И. Никитина М.: Дрофа, 2006.

Требования к результатам изучения предмета

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных

носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как "Средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и меж- культурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы.**8 КЛАСС****ВВЕДЕНИЕ**

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

ПОНЯТИЕ О СИНТАКСИСЕ

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее. Способы его выражения. Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом несмотря на.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом несмотря на и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И С ОБРАЩЕНИЯМИ

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средства пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

Развитие связной речи

Углубление изученных ранее понятий связной речи.

Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях.
Углубление понятия о средствах связи частей текста.

8 класс

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся
1	Вводный урок о русском языке, об особенностях учебников для 8 класса	Русский литературный язык. Культура речи. Отражение в языке истории и культуры народа	Осознавать связь таких понятий, как «язык и культура», «язык и личность». Анализировать афоризмы
Повторение изученного в 5 – 7 классах.			
2	Богатство и выразительность русского языка. Лексические средства выразительности. Основные разделы науки о языке	Лексические средства связи между предложениями в тексте. Лексические особенности текстов разных стилей	Производить лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Редактировать текст
3	Повторение правописания гласных и согласных в корне слова	Соотношение звука и буквы. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание морфем	Освоить алгоритмы использования орфографических правил
4	Части речи (повторение)	Текстообразующая роль частей речи. Изобразительно-выразительные средства. Понятие языковой системы. Связь морфологии, лексики и синтаксиса	Анализировать текст с точки зрения особенностей использования разных частей речи
5,6	Повторение правописания не и ни с различными частями речи. Диктант с дополнительными заданиями	Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи. Разные виды диктантов	Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять
7	Р/Р Уметь говорить и слушать. Речь устная и пись-	Ключевые слова в тексте. Порядок слов. Особенности интонации	Выразительное чтение как тест на понимание текста

	менная		
8	Р/Р Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность	Основные виды речевой деятельности. Речевой этикет	Оценивать текст с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям
9	Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи	Основные единицы синтаксиса. Сочинительная и подчинительная связь. Роль знаков препинания	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства
10,11	Способы подчинительной связи	Согласование, управление, примыкание	Определять виды словосочетаний, употреблять в речи синонимичные словосочетания
Словосочетание			
12	Основные виды словосочетаний	Синонимичные словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Нормы сочетания слов	Употреблять в речи синонимичные словосочетания. Определять виды словосочетаний
13	Цельные словосочетания	Виды цельных словосочетаний	Производить синтаксический разбор словосочетаний
14	Урок-семинар на тему «Словосочетание как одна из единиц синтаксиса»	Особенности текста научного стиля	Уметь отобрать материал для научного доклада. Анализировать прослушанные сообщения.
Предложение			
15	Предложение как минимальное речевое высказывание	Строение предложения. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей.
16	Основные виды простых предложений. Интонация, её функции	Интонационные и смысловые особенности предложений	Распознавать виды предложений. Производить синтаксический разбор
17	Порядок слов в предложении	Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Логическое ударение. Роль порядка слов в текстах разных стилей и жанров	Редактировать текст, устраняя ошибки, связанные с порядком слов. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов

18	Повторим орфографию. Орфограммы корня	Чередование гласных в корне. Орфографический словарь	Уметь самостоятельно отбирать примеры, обращаясь к словарям
19	Р/Р Что значит быть талантливым читателем?	Чтение как один из основных видов речевой деятельности. Виды чтения. Диалог с текстом	Подготовить сообщения на тему «Понимание текста как процесс творческий». Владеть культурой чтения. Использовать метод медленного чтения при анализе художественного текста
20	Подлежащее и способы его выражения	Грамматическая основа предложения. Морфологические способы выражения подлежащего	Определять способы выражения подлежащего
21,22	Сказуемое и его основные типы	Виды сказуемого	Определять виды сказуемого и способы его выражения
23	Тире между подлежащим и сказуемым	Знаки препинания и их функции	Уметь использовать предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым, как зачин в тексте (начало абзаца)
24	Р/Р Обобщение по теме «Главные члены предложения» (урок-семинар или практикум)	Особенности текста научного стиля	Рецензировать прослушанные доклады. Производить саморецензирование (самоанализ)
25	Второстепенные члены предложения	Способы выражения второстепенных членов предложения	Анализировать и характеризовать структуру простых предложений. 1 Уметь самостоятельно отбирать
26	Определение Приложение	Согласованные и несогласованные определения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом Дефис при приложении	Производить синтаксический разбор предложений. Самостоятельно отбирать примеры. Использовать определения в текстах-описаниях Самостоятельно отбирать примеры
27,28	Дополнение. Основные виды обстоятельств	Основные значения и способы выражения	Производить синтаксический разбор предложений. Сопоставлять синонимичные конструкции
29	Р/Р Обобщающий урок на тему « Второстепенные члены предложения» (урок-семинар)	Особенности текста-рассуждения	Понимать важность освоения особенностей научного рассуждения в учебной деятельности (на метапредметном уровне)
30	Повторим орфографию. Орфограммы в приставках	Принципы русской орфографии	Самостоятельно отбирать примеры. Записывать по памяти выученный наизусть текст

31	Понятие об односоставных предложениях	Основные группы односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений	Разграничивать двусоставные неполные и односоставные предложения
32	Способы толкования лексического значения слова. Определение понятия	Родовые и видовые понятия. Лексическое и грамматическое значение слова. Словарная статья	Работать со словарями. Подготовиться к сочинению на одну из тем: «Об этом слове хочется рассказать», «Загадки знакомых слов», «Читая словарь...»
33	Определённо-личные предложения	Способы выражения сказуемого. Синонимичные конструкции	Сопоставлять синонимичные конструкции. Анализировать тексты
34	Неопределённо-личные предложения	Способы выражения сказуемого. Обобщённо-личные предложения	Анализировать пословицы, поговорки. Отбирать примеры из словаря В. И. Даля
35, 36	Безличные предложения	Безличные глаголы. Слова категории состояния. Способы выражения сказуемого	Наблюдать за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в текстах разных стилей и жанров
37	Назывные предложения	Структурные и смысловые особенности назывных предложений	Уметь использовать назывные предложения в качестве зачина текста. Самостоятельно отбирать примеры
38,39	Р/Р Уроки-семинары на тему «Односоставные предложения и особенности их употребления в речи»	Текст-рассуждение. Научный стиль. Синонимичные конструкции	Рецензировать прослушанные доклады. Отбирать иллюстративные материалы. Производить сопоставительный анализ текстов
40	Особенности строения полных и неполных предложений	Тире в неполном предложении. Синонимичные конструкции	Наблюдать за использованием неполных предложений в текстах разных стилей и жанров. Анализировать тексты
41, 42	Р/Р Изложения (подробное или сжатое). Анализ домашних сочинений	Ключевые слова. План текста. Особенности начала (зачина) и заключительной части текста	Редактировать черновики. Производить саморецензирование (взаиморецензирование)
43	Р/Р Тема, основные мысли текста. Замысел автора. Микротема, микротекст	Основные признаки текста. Средства связи между предложениями	Анализировать тексты-образцы. Подготовиться к домашнему сочинению и изложению
44	Углубление понятия об однородных членах предложения	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Наблюдать за использованием однородных членов в текстах разных стилей и жанров. Самостоятельно отбирать примеры
45, 46	Союзы при однородных	Средства связи однородных членов.	Анализировать текст с точки зрения особенностей использования

	членах	Многосоюзиe. Бессоюзиe. Градация	предложений с однородными членами
47	Обобщающие слова при однородных членах предложения	Интонационные и пунктуационные особенности предложений	Самостоятельно отбирать примеры. Сопоставлять синонимичные конструкции
48	Однородные и неоднородные определения	Стилистические возможности предложений с однородными членами. Градация. Многосоюзиe	Понимать условия однородности членов предложения. Различать и сопоставлять однородные и неоднородные члены предложения
49	Р/Р Средства выразительности речи	Антитеза. Сравнение. Бессоюзиe и многосоюзиe	Анализировать тексты (художественные и публицистические)
50	Обобщение по теме «Предложения с однородными членами» (урок-семинар или урок-практикум)		Производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Подготовиться к сочинению на тему «Стилистические возможности предложений с однородными членами»
51	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Н и nn в словах разных частей речи	Опира́ться на знание принципов русской орфографии, на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
52	Диктант и его анализ		Работать над ошибками. Самостоятельно отбирать примеры. Использовать словари, справочники
53, 54	Р/Р Текст и его основные признаки. Средства связи предложений и частей текста. Название текста (заглавие)	Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация	Осознавать взаимодействие названия и ключевых слов текста, особенности зачина и заключительной части текста
55	Понятие об обособлении	Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами	Понимать сущность обособления, общие условия обособления, роль интонации
56-59	Обособление согласованных и несогласованных определений. Обособление приложений	Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания»

60	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте	Лексические и грамматические средства связи. Параллелизм синтаксического строя. Абзац	Создавать и редактировать тексты с учётом требований к построению связного текста
61, 62	Р/Р Изложение (подробное, сжатое или выборочное). Анализ результатов	Ключевые слова. План. Приёмы сжатия текста	Производить языковой анализ текста для подготовки к изложению. Редактировать черновик. Анализировать и исправлять речевые и грамматические ошибки
63	Р/Р Разновидность рассуждения — сравнение	Основные правила сравнения. Композиция текста-рассуждения	Анализировать тексты. Подготовиться к сочинению
64	Обособление дополнений	Особенности интонации. Повторение темы «Предлоги»	Самостоятельно отбирать примеры. Производить пунктуационный анализ текстов
65, 66	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий	Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления	Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами
67	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Производные предлоги (повторение)	Самостоятельно отбирать примеры. Производить пунктуационный разбор
68	Подготовка к домашнему сочинению		
69, 70	Обособление уточняющих членов предложения	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности	Самостоятельно отбирать примеры
71	Повторение орфографии. Слитные, раздельные и дефисные написания	Алгоритмы применения правил. Словарные и выборочные диктанты	Работать со словарями и справочниками
72	Р/Р Рассуждение на литературную тему	Особенности рассуждения как типа речи	Анализировать тексты-образы. Применять приёмы редактирования черновиков.
73, 74	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Особенности интонации	Понимать функции вводных слов в речи. Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста
75, 76	Предложения с	Обращение, его функции и способы	Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах

	обращениями	выражения. Интонация предложений с обращением. Риторическое обращение	различных стилей и жанров. Использовать предложения с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения
77,78	Р/Р Обобщение по теме (уроки-семинары)	Особенности научных докладов	Самостоятельно отбирать примеры. Рецензировать доклады
79,80	Изложение и его анализ		
Повторение изученного в 8 классе.			
81,82	Семинар на тему «Синтаксис и пунктуация простого осложнённого предложения»	Особенности научного и научно-популярного стилей. Текст-рассуждение	Самостоятельно отбирать иллюстративные материалы. Использовать элементы презентации. Уметь вести научную дискуссию
83	Итоговый контрольный диктант		
84,85	Р/Р Изложение и его анализ (или сочинение на одну из тем: «Зачем нужны знаки препинания», «Чему я научился, изучая русский язык в 8 классе», «Зачем надо изучать синтаксис»)	Средства связи частей текста. Особенности текста-рассуждения. Приёмы сжатия текста	Редактировать черновики